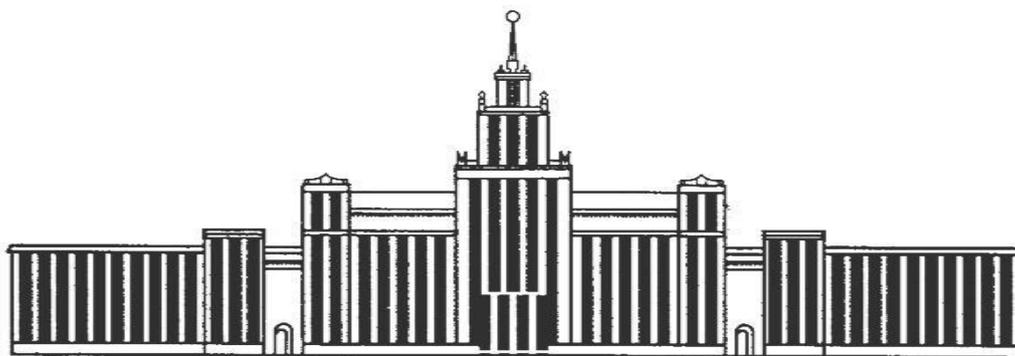

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕ-
ДЕРАЦИИ**



ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Историческая память и биография

Методические указания
для магистрантов очной формы обучения
по направлению 46.04.01. Исторические науки и археология
(Магистерская программа: Отечественная история (История России))

Челябинск
2017

Министерство образования и науки Российской Федерации

Южно-Уральский государственный университет

(национальный исследовательский университет)

Исторический факультет

Кафедра «Отечественной и зарубежной истории»

Историческая память и биография

Методические указания

для магистрантов очной формы обучения
по направлению 46.04.01. Исторические науки и археология
(Магистерская программа: Отечественная история (История России))

Челябинск

2017

Одобрено
учебно-методической комиссией исторического факультета
Рецензент: д-р. ист. наук, проф. Н.П.Парфентьев

Историческая память и биография: для магистрантов исторических специальностей: 46.04.01 Исторические науки и археология (Магистерская программа: Отечественная история (История России) / составитель В.С. Балакин. – Челябинск, 2017. – 10 с.

Методические рекомендации являются руководством для подготовки магистрантов к занятиям по спецсеминару «Историческая память и биография».

Предисловие

Уважаемые магистранты!

Целью дисциплины «Историческая память и биография» является углубление знаний и теоретической подготовки магистрантов по ключевым проблемам исторической биографии, повышение источниковедческой грамотности, совершенствование знаний, навыков и умений по анализу биографий, осмысление содержания и практического значения основных исторических категорий и понятий исторической биографии для последующего изучения других дисциплин вариативной части профессионального цикла, а также для научно-исследовательской работы.

Современные образовательные технологии предполагают использование компетентностного подхода. Он предполагает готовность использовать методы и приемы эвристического поиска, источниковедческого и историографического анализа в контексте проблем истории биографии и памяти. Овладение данной компетенцией позволит студенту знать основные концепции и теории современной биографики и памяти. Компетентностный подход предполагает еще одну важную особенность обучения в высшей школе. заключается она в том, что постоянный внешний контроль заменяется самоконтролем, активная роль в обучении принадлежит уже не столько преподавателю, сколько аспиранту.

Самостоятельная работа магистранта в рамках данной дисциплины складывается из работы на семинаре, написании реферата и подготовки к зачету. Для обучения необходимо использовать, прежде всего, учебную и научную литературу, как в печатном, так и в электронном виде.

Рекомендации по работе на семинарах

Практическим занятиям в изучении дисциплины принадлежит ведущая роль. Изучение каждой новой темы начинается с вводного слова лектора. Преподаватель, как правило, последовательно раскрывает важнейшие аспекты и проблемы темы. Большое значение имеет умение правильно конспектировать материал введения в тему.

Следует сформировать привычку уметь сосредотачивать свое внимание на содержании занятия. Даже кратковременное отвлечение внимания приводит к потере «нити» обсуждения. Конспект занятия обеспечивает сохранение информации и является той базой, на которой можно будет пополнять свои знания в дальнейшем. На семинаре следует участвовать в обсуждении вопросов и дискуссиях.

Занятия 4 и 6 проводятся в форме деловой игры. Перед началом занятия студентам выдаются задания. Группа делится на несколько подгрупп. Каждая подгруппа отрабатывает свою задачу. Подводит итоги игры преподаватель. В зависимости от уровня раскрытия проблемы в формах диспута, выставляются оценки.

Темы семинаров

1. Историческая память и биография как дисциплина
2. Историческая биография как метод познания
3. Место исторической биографии в психологии.
4. Подготовка и проведение биографического интервью
5. «Лингвистический поворот» и историческая память
6. Биографический метод в исторических исследованиях
7. Историческая и культурная память
8. Биографический метод и социология
9. Политика памяти и войны памяти

Рекомендации по написанию реферата

Подготовка материалов и написание реферата является одной из форм самостоятельной работы магистранта. Получив задание для написания реферата, магистрант должен первоначально выявить и проработать необходимую информацию, представленную в источниках и литературе. После этого необходимо составить план будущего реферата и приступить

к его написанию. Реферат должен включать такие разделы, как Введение, главы (не менее двух) и Заключение. Во Введении рассматриваются объект, предмет, цель и задачи изучения в рамках данной темы. Здесь же должен быть представлен краткий историографический обзор. Затем материал, полученный в ходе подготовительной работы, следует распределить по главам, выстроив его в определенной тематической последовательности. В Заключении должны быть представлены собственные выводы и оценки по представленной теме. Затем следует написать краткий доклад для защиты реферата, включив туда основные положения и выводы. Защита реферата оценивается по пятибалльной системе.

Отлично: Полное раскрытие темы реферата, правильное оформление реферата. Реферат показывает отличное умение автора самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий.

Хорошо: Не полное раскрытие темы реферата, правильное оформление реферата. Реферат показывает не полное умение автора самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий.

Удовлетворительно: Частичное раскрытие темы реферата, ошибки в оформлении реферата. Плохое умение автора самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий.

Неудовлетворительно: Тема реферата не раскрыта, не правильное оформление реферата. Отсутствует умение автора самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий.

Темы рефератов

1. Место и роль исторической биографии в исторической науке.
2. «Антропологический поворот».
3. Биографический метод.
4. Жизненный путь и психология.
5. Биографический метод и социология.
6. Устная история.
7. Интервьюирование, интерпретация.

8. Организационно-технические вопросы биографического исследования (истории жизни).

Рекомендации по подготовке к зачету

Студентам выдаются вопросы к зачету. Зачет проходит в устной форме по вопросам.

Зачтено: Полное раскрытие вопроса, понимание всего материала дисциплины, показано умение делать выводы и владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования.

Не зачтено: Отсутствие знаний по вопросам дисциплины, не показано владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования.

Вопросы к зачету

1. Историческая биография как исследовательский метод
2. Научная биография: теоретико-методологические аспекты
3. Основные опубликованные источники научной биографии: структура, информативные возможности
4. Архивные источники научной биографии: структура, информативные возможности
5. Основные методы и приемы работы исследователей по изучению биографии ученого
6. Биоисториография в системе отечественной исторической науки: история жанра в дореволюционной исторической науке.
7. Основные издания биоисториографических работ и их разновидности
8. Возможности интервью как источника по составлению научной биографии
9. «История жизни» как направление и исследовательский подход
10. Биографии ученых-историков в современной периодической печати.
11. Первые опыты комплексного исследования методологии биографического жанра.
12. Структура биографии, биография как «история личной жизни»; переживания, поступки, поведение как выражение деятельности творческой личности.
13. Труды М.М. Бахтина и его вклад в теорию биоисториографии.
14. Дискуссии в журналах «История СССР» (1970 г.) и «Вопросы литературы» (1973 г.) о целях и задачах научной биографии.
15. Симпозиум «Проблемы биографии творческой личности ученого» (1972 г.): научная и научно-популярная биографии как разные типы био-

графической литературы; научная биография как самостоятельная научная дисциплина; особенности исследования творческой личности.

16. Проблема соотношения между повествованием о личности и общим историческим фоном в биографических работах (А.А. Демченко, А.Г. Тартаковский).

17. Социальное в личности и личность в социальном: внешние и внутренние факторы формирования биографии

18. Принципы анализа произведений ученого, определение места его работ в общей структуре исторического знания, факты из жизненного пути (М.В. Нечкина о В.О. Ключевском). Разновидности произведений биографического жанра.

19. Этнографические источники жизни ученых: обычаи и привычки, образ жизни и быта, условия работы.

20. Информация к юбилеям и некрологи, биографии и мемуары, памятно-юбилейные сборники как источник для биографии

Информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. История через личность: Историческая биография сегодня Под ред. Л. П. Репиной. - М.: Кругъ, 2005. - 715, [4] с.

2. История и память: историческая культура Европы до начала Нового времени Под ред. Л. П. Репиной; Рос. акад. наук, Ин-т всеобщ. истории, Гос. ун-т гуманитар. наук. - М.: Кругъ, 2006. - 763, [4] с. ил.

3. Базанов, М. А. Александр Александрович Зимин : биография историка в контексте развития отечественной науки Текст автореф. дис. ...канд. ист. наук : Специальность 07.00.09 - Историография, источниковедение и методы исторического исследования М. А. Базанов ; науч. рук. Н. Н. Алеврас ; Челяб. гос. ун-т (ЧелГУ). - Екатеринбург, 2014. - 21 с.

4. Нарский, И. В. ЮУрГУ Фотокарточка на память : семейные истории, фотографические послания и советское детство Текст автобио-историо-графический роман И. В. Нарский ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Фак. права и финансов, Центр культур.-ист. исслед. - Челябинск: Энциклопедия, 2008. - 515 с., [36] вкл. л. ил.

б) дополнительная литература:

1. Диалог со временем Вып. 8 Персональная история и интеллектуальная биография: Спец. вып./ Гл. ред. Л. П. Репина Альм. интеллектуал. истории Рос. акад. наук, Ин-т всеобщ. истории, Центр интеллектуал. истории. - М.: ИВИ РАН: Едиториал УРСС, 2002. -

460 с.

2. Копосов, Н. Е. Как думают историки Н. Е. Копосов. - М.: Новое литературное обозрение, 2001. - 325,[1] с.

3. Жуков, Д. А. Биография биографии: Размышление о жанре. - М.: Советская Россия, 1980. - 135 с.

4. Моисеев, А. П. Память челябинских улиц Текст А. П. Моисеев. - Челябинск: Южно-Уральское книжное издательство, 1988. - 286, [2] с. портр.

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Историческая биография и память. Методические рекомендации. Челябинск, 2017. - 10 с.

Электронная учебно-методическая документация

1. Историческая память и диалог культур. Казань.: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2013. 364 с. Учебная литература/ <https://e.lanbook.com/book/73269>
2. Акройд П. Лондон: Биография. М.: Издательство "Альпина Паблишер, 2016. 894 с. <https://e.lanbook.com/book/87864>
3. Блонский П.П. Память и мышление. М.: Издательство "Лань, 2013. 156 с. <https://e.lanbook.com/book/30538>
4. Александров Е.П. Историческая биография как историографическая проблема: к изучению вопроса// Ученые записки Российского государственного социального университета. 2008. № 4 (60). С. 223-227.[Электронный ресурс]. <http://elibrary.ru/item.asp?id=11788560>
5. Дунаева Ю.В. Биография в современной исторической науке: от микроистории до метабиографии. (сводный реферат)// Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Серия 5: История. Реферативный журнал. 2016. № 4. С. 6-14.[Электронный ресурс]. <http://elibrary.ru/item.asp?id=27390493>
6. Гусева И.И. Биография и автобиография как жанры исторического исследования// Наука и общество. 2013. № 1 (10). С. 26-30. [Электронный ресурс]. <http://elibrary.ru/item.asp?id=20411502>

Предисловие	4
Рекомендации по работе на лекциях	5
Темы лекций	5
Темы рефератов	6
Рекомендации по подготовке к зачету	7
Информационное обеспечение дисциплины	8-10