

Министерство образования и науки РФ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего  
образования «Южно-Уральский государственный университет» (национальный  
исследовательский университет)  
Исторический факультет  
Кафедра «Отечественная и зарубежная история»

История сталинизма. Метод. рекомендации по  
изучению курса. Под ред. О.Ю.Никоновой.  
Челябинск, 2016.

---

Методические рекомендации предназначены для студентов, изучающих феномен сталинизма в рамках курсов «Феномен сталинизма в литературе и СМИ» и «Сталинизм как социальное явление» (направление 46.04.01 «История», академическая магистратура). В них охарактеризована специфика изучаемого курса, особенности аудиторных и внеаудиторной работы, контрольных мероприятий и аттестации по дисциплинам.

## Оглавление

Цели и задачи дисциплины.....	2
Краткое содержание дисциплины.....	2
Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.....	3
Объём и виды учебной работы.....	3
Лекции .....	4
Фонд оценочных средств (ФОС).....	5
Виды контроля и критерии оценивания.....	6
Типовые контрольные задания.....	9
Список рекомендованной литературы .....	11

### Цели и задачи дисциплины

Целью дисциплины является формирование знаний и интерпретационных навыков студентов по ключевому феномену XX века - истории сталинизма. Задачи дисциплины: освоить теоретические основы анализа тоталитаризма и тоталитарных обществ; познакомиться с основными историографическими школами и направлениями, изучавшими историю тоталитаризма и сталинизма; усвоить конкретно-эмпирический материал по истории сталинизма; овладеть навыками применения теоретических концепций и моделей анализа сталинизма в исследовательской работе; научиться реконструировать и анализировать особенности исторической памяти о сталинизме и ее роли в современном российском обществе; знать и уметь анализировать особенности репрезентаций сталинизма в СМИ и публицистических произведениях, кинофильмах и плакатах.

### Краткое содержание дисциплины

Сталинизм является историческим вариантом тоталитарного (авторитарного) общества, которое рассматривается философами и историками как ключевой феномен и базовый исторический опыт человечества в XX веке. Изучение этого феномена позволит студентам приобрести базовые навыки в интерпретации событий XX века, сформировать научную и гражданскую позицию в отношении проявлений сталинизма, выработать исследовательский инструментарий для анализа конкретно-эмпирической составляющей истории XX века. В процессе изучения курса будут освоены знания в области теоретической интерпретации тоталитаризма и тоталитарных обществ, сформированы представления о конкретных проявлениях тоталитаризма в различных странах и в первую очередь в СССР, реконструированы механизмы функционирования сталинизма, особенности исторической памяти об этом периоде, освоены умения научного анализа научно-популярных и художественных репрезентаций сталинизма (в СМИ и публицистике, кинофильмах и плакатах).

## Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУНы)
ПК-7 способностью анализировать и объяснять политические, социокультурные, экономические факторы исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей	Знать: Политические, социокультурные и экономические факторы эпохи сталинизма, роль субъективного фактора в формировании и развитии системы
	Уметь: Применять полученные знания для анализа отдельных феноменов эпохи сталинизма, в самостоятельных научных исследованиях
	Владеть: Навыками источниковедческого и историографического анализа применительно к эпохе сталинизма, анализировать политические, социокультурные и экономические факторы эпохи сталинизма на основе изученных источников и литературы
ПК-13 способностью к осуществлению историко-культурных и историко-краеведческих функций в деятельности организаций и учреждений (архивы, музеи)	Знать: Особенности репрезентации истории сталинизма в музеях и историко-культурных учреждениях
	Уметь: Грамотно составить экспертный отзыв о принципах репрезентаций истории сталинизма в музеях и историко-культурных учреждениях
	Владеть: Владеть навыками историко-краеведческой работы
ПК-14 способностью к разработке исторических и социально-политических аспектов в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ (ПК-14)	Знать: Особенности исторической памяти об эпохе сталинизма, основные дискуссии в современной России по этому периоду, отражение темы сталинизма в СМИ и публицистике
	Уметь: Составить аналитический и экспертный текст в помощь информационно-аналитическим центрам, государственным и муниципальным учреждениям с целью формирования грамотной информационной политики в области репрезентаций сталинизма
	Владеть: Навыками экспертной работы в области исторической памяти

### Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах	
		Номер семестра	
		4	
Общая трудоёмкость дисциплины	108	108	
<i>Аудиторные занятия</i>	54	54	
Лекции (Л)	24	24	
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	30	30	
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	54	54	
Конспектирование глав монографий, научных статей	10	10	
Подготовка к практическим занятиям	30	30	
Подготовка к экзамену	10	10	
Эссе («Сталинизм глазами историка и художника»)	4	4	
Вид итогового контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	экзамен	

## Лекции

### Курс «Феномен сталинизма в литературе и СМИ»

№ лекции	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	Теория тоталитаризма и ее ревизионистская критика	2
2	Периодизация истории сталинизма: основные этапы и ключевые вехи периода	2
3	Сталинизм в контексте социальной и культурной истории	2
4	Политическая история советского общества второй половины 1920-х – 1940-х гг. (до 1953 г.)	2
5	Политическая элита сталинской системы: вожди и массы. Роль И.В. Сталина в формировании тоталитарного/авторитарного общества.	2
6	Социальные группы, мобильность и мобилизационные технологии в эпоху сталинизма	2
7	Повседневный сталинизм	2
8	Проблема «палачей» и «жертв» в тоталитарных обществах	2
9	Культура в сталинском обществе	2
10	Историческая память о сталинском периоде: проблемы периодизации и интерпретации.	2

11	Историческая память о сталинском периоде: сталинизм в советской культуре послевоенного общества (мемуары, литературные произведения, художественные фильмы)	2
12	Наследие сталинизма в современной России.	2

### Курс «Сталинизм как социальное явление»

№ лекции	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	Теория тоталитаризма и ее ревизионистская критика	2
2	Периодизация истории сталинизма: основные этапы и ключевые вехи периода	2
3	Сталинизм в контексте социальной и культурной истории	2
4	Политическая история советского общества второй половины 1920-х – 1940-х гг. (до 1953 г.)	2
5	Политическая элита сталинской системы: вожди и массы. Роль И.В. Сталина в формировании тоталитарного/авторитарного общества.	2
6	Социальные группы, мобильность и мобилизационные технологии в эпоху сталинизма	2
7	Повседневный сталинизм	2
8	Проблема «палачей» и «жертв» в тоталитарных обществах	2
9	Культура в сталинском обществе	2
10	Историческая память о сталинском периоде: проблемы периодизации и интерпретации.	2
11	Историческая память о сталинском периоде: сталинизм в советской культуре послевоенного общества (мемуары, литературные произведения, художественные фильмы)	2
12	Наследие сталинизма в современной России.	2

### Фонд оценочных средств (ФОС)

для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по курсу «Феномен сталинизма в литературе и СМИ»

#### Паспорт фонда оценочных средств

Наименование разделов дисциплины	Контролируемая компетенция ЗУНы	Вид контроля (включая текущий)	№№ заданий
Все разделы	ПК-7 способностью анализировать и объяснять политические, социокультурные, экономические факторы исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей	экзамен	1-20
Все разделы	ПК-13 способностью к осуществлению историко-культурных и историко-	эссе	21

	краеведческих функций в деятельности организаций и учреждений (архивы, музеи)		
Все разделы	ПК-14 способностью к разработке исторических и социально-политических аспектов в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ (ПК-14)	эссе	21
Все разделы	ПК-7 способностью анализировать и объяснять политические, социокультурные, экономические факторы исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей	устный опрос на практическом занятии	22
Все разделы	ПК-7 способностью анализировать и объяснять политические, социокультурные, экономические факторы исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей	проверка конспектов	23

## Виды контроля и критерии оценивания

Вид контроля	Процедуры проведения и оценивания	Критерии оценивания
экзамен	экзамен проводится в устной форме по билетам	Отлично: Студент показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий; при ответе не повторяет дословно тексты других авторов; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы. Хорошо: Студент показывает знания всего изученного программного материала. Дает

		<p>полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины. Допускает незначительные ошибки при определении терминов.</p> <p>Удовлетворительно: Студент усвоил основное содержание учебного материала, но имеет пробелы в его понимании; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки. Допускает ошибки и неточности в использовании научной терминологии, дает недостаточно четкие определения понятий. Отвечает неполно на дополнительные вопросы, или воспроизводит содержание текста других авторов, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте. Допускает ошибки при сопоставлении терминов.</p> <p>Неудовлетворительно: Студент не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных задач. Не может ответить на большинство дополнительных вопросов. Допускает грубые ошибки при сопоставлении терминов.</p>
эссе	Эссе оценивается по	Отлично: В эссе показаны основные трудности

	<p>пятибалльной системе после предоставления текста в письменном виде</p>	<p>историографии по избранной проблеме, охарактеризованы центральные исследования по проблеме, рассмотрены особенности источниковой базы и методологических подходов к проблеме, сделан вывод о пробелах и достижениях историографии; присутствуют авторские оценки проблемы.  Хорошо: Эссе написана с соблюдением всех критериев и параметров, но с ошибками в интерпретации  Удовлетворительно: Эссе написано с существенными лакунами в параметрах  Неудовлетворительно: В эссе не соблюдены основные критерии и параметры этого вида научного текста</p>
<p>проверка конспектов</p>	<p>Конспекты оцениваются оценкой "зачтено" или "не зачтено" после того, как студент предоставляет их в письменном виде</p>	<p>Зачтено: конспект главы монографии или научной статьи краткий, но содержательный, включает изложение всех основных идей и тезисов автора монографии/статьи, собственные выводы студента с элементами историографического анализа, оформлен с соблюдением требований (аккуратно, включает цитаты, ссылки на страницы, библиографическое описание монографии/статьи)  Не зачтено: конспект главы монографии или научной статьи не отражает всех основных идей и тезисов автора монографии/статьи, не содержит собственных выводов студента с элементами историографического анализа, оформлен с нарушением требований (не аккуратно, нет ссылок на страницы, отсутствует библиографическое описание монографии/статьи)</p>
<p>устный опрос на практическом занятии</p>	<p>Ответ студента оценивается по пятибалльной системе</p>	<p>Отлично: На достаточно высоком теоретическом уровне интерпретирует изученный материал, логично и полно излагает изученный материал, не допускает ошибок в датах и событиях  Хорошо: На достаточно высоком теоретическом уровне интерпретирует изученный материал, логично и полно излагает изученный материал, допускает ошибки в датах и событиях, которые может исправить после уточняющих вопросов  Удовлетворительно: Не может дать полный ответ на вопрос, путается в датах и событиях, не показывает знания теории, но в целом демонстрирует владение общим контекстом проблемы и проделанную работу по изучению материала  Неудовлетворительно: Не может ответить на</p>

## Типовые контрольные задания

### №№ 1-20

#### Вопросы для подготовки к экзамену

1. «Истоки тоталитаризма» Ханны Арндт.
2. Дж. Оруэлл. 1984: интерпретация тоталитарных обществ в антиутопиях
3. Периодизация истории сталинизма: основные этапы и ключевые вехи периода.
4. Политическая история советского общества второй половины 1920-х – 1940-х гг. (до 1953 г.).
5. Мобилизационная экономика: принципы функционирования и итоги.
6. Социальные группы, мобильность и мобилизационные технологии в эпоху сталинизма.
7. Довоенный СССР в системе международных отношений (дискуссии о пакте Риббентропа-Молотова и договоре о дружбе с Германией).
8. Сталинизм и война: проблемы интерпретации.
9. Повседневный сталинизм.
10. Вождь и его время: «Хозяин» Олега Хлевнюка
11. Проблема «палачей» и «жертв» в тоталитарных обществах.
12. Эпоха и террор в литературе: "Дети Арбата" А.Рыбакова, "Колымские рассказы" В.Шаламова, "Архипелаг ГУЛАГ" А.Солженицына
13. Культура в сталинском обществе.
14. Историческая память о сталинском периоде: проблемы периодизации и интерпретации.
15. Историческая память о сталинском периоде: сталинизм в советской культуре послевоенного общества (мемуары, литературные произведения, художественные фильмы).
16. Непреодоленная память: Мария Феретти о сталинизме.
17. Научное знание и художественное переосмысление сталинизма: проблемы взаимодействия.
18. Ревизионистские теории тоталитарных обществ и их отражение в художественной литературе.
19. Тоталитарная концепция и ее обсуждение в СМИ эпохи перестройки.
20. Образ вождя в художественных произведениях и кинопродукции эпохи перестройки.

### № 21

#### Темы эссе

«Дети Арбата» Анатолия Рыбакова и тема сталинского субъекта (Саша Панкратов и Сталин).

Феномен сталинизма в романе-эпопее Василия Гроссмана «Жизнь и судьба».

Пространство сталинского лагеря в произведении Варлама Шаламова.

Роман Замятина «Мы» и судьба творческой личности в условиях сталинского режима. Тоталитарный режим и его критика в фильме Тенгиза Абуладзе «Покаяние»

## № 22

### Список литературы для конспектирования

Фицпатрик, Ш. Повседневный сталинизм. Социальная история Советской России в 30-е годы : город. М.: РОССПЭН:, 2008. Глава 2.

Хлевнюк, О. В. 1937-й: Сталин, НКВД и советское общество. - М.: Республика, 1992. Глава 3.

Хлевнюк, О. В. Холодный мир : Сталин и завершение сталинской диктатуры Текст О.

Хлевнюк, Й. Горлицкий ; пер с англ. А. А. Пешкова ; М.: РОССПЭН, 2011. Глава 2.

Лейбович О. Л. В городе М. Очерки социальной повседневности советской провинции в 40–50-х гг. М.: Росспэн, 2008. Глава 4.

Виола Л. Крестьянский бунт в эпоху Сталина: Коллективизация и культура крестьянского сопротивления/ пер. с англ. А. В. Бардина. М.: Росспэн, 2010. Глава 5.

## № 23

### Тематика практических занятий для курсов «Феномен сталинизма в литературе и СМИ» и «Сталинизм как социальное явление»

№ занятия	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	«Истоки тоталитаризма» Ханны Арендт: анализ теории тоталитаризма	2
2	Тексты «школы ревизионизма». На примере трудов Шейлы Фицпатрик	2
3	Вождь и его время: «Хозяин» Олега Хлевнюка	2
4	Механизмы властвования и управления в сталинском обществе: О.В.Хлевнюк. Политбюро. Механизмы политической власти в 30-е годы	2
5	Мобилизационная экономика: принципы функционирования и итоги	2
6	Репрессии как механизм социальной мобилизации: «Большой террор» Р.Конквеста. Эпоха и террор в литературе: "Дети Арбата" А.Рыбакова, "Колымские рассказы" В.Шаламова, "Архипелаг ГУЛАГ" А.Солженицына	2
7	Сталинизм в провинции: на примере трудов Олега Лейбовича	2
8	Довоенный СССР в системе международных отношений (дискуссии о пакте Риббентропа-Молотова и договоре о дружбе с Германией)	2
9	Сталинизм и война: проблемы интерпретации. "У войны не женское лицо" С. Алексиевич	2
10	Проблемы позднего сталинизма	2
11	Наука и культура в тоталитарных обществах	2

12	Фильм «Ханна Арендт» и проблема «маленького человека» в тоталитарных обществах	2
13	«Покаяние» Тенгиза Абуладзе и дискуссии о сталинизме в 1980-е – 1990-е годы	2
14	Непреодоленная память: Мария Феретти о сталинизме	2
15	Дискуссии о сталинизме в современной России (на примере материалов СМИ и интернет-контента)	2

## Список рекомендованной литературы

### Печатная учебно-методическая документация

#### *а) основная литература:*

1. История и сталинизм Сб. ст. Сост. и авт. предисл., с. 3-20, А. Н. Мерцалов. - М.: Политиздат, 1991. - 446,[2] с.
2. Макаренко, В. П. Бюрократия и сталинизм. - Ростов на Дону: Издательство Ростовского университета, 1989. - 368 с.
3. Верт, Н. Террор и беспорядок. Сталинизм как система Текст Н. Верт ; пер. с фр. А. И. Пигалева ; Уполномоченный по правам человека в Рос. Федерации и др. - М.: РОССПЭН : Фонд первого Президента России Б. Н. Ельцина, 2010. - 444, [3 ] с.

#### *б) дополнительная литература:*

1. Павлова, И. В. Сталинизм : Становление механизма власти Текст И. В. Павлова. - Новосибирск: Сибирский хронограф, 1993. - 230,[22] с.
2. Фицпатрик, Ш. Повседневный сталинизм. Социальная история Советской России в 30-е годы : город Текст Ш. Фицпатрик ; пер. с англ. Л. Ю. Пантина ; Гос. архив Рос. Федерации ; Фонд Первого Президента России Б. Н. Ельцина и др. - 2-е изд. - М.: РОССПЭН : Фонд первого Президента России Б. Н. Ельцина, 2008. - 332,[3] с.
3. Фицпатрик, Ш. Повседневный сталинизм. Социальная история Советской России в 30-е годы: город Пер. с англ. Ш. Фицпатрик. - М.: РОССПЭН, 2001. - 332,[3] с.
4. Трагедия советской деревни: Коллективизация и раскулачивание, 1927-1939 Т. 3 Конец 1930-1933/Сост. В. Данилов и др.; Редкол. т.: И. Зеленин (отв. ред.) и др. Док. и материалы: В 5 т. Гл. ред. совет: В. Данилов и др.; Рос. акад. наук, Ин-т рос. истории и др.; Рос. акад. наук, Ин-т рос. истории; Ин-т рос. истории; Федер. арх. служба России; Центр. арх. Федерал. службы безопасности РФ; Моск. шк. социал. и экон. наук. - М.: РОССПЭН, 2001. - 1006,[1] с.
5. Кондрашин, В. В. Голод 1932-1933 годов: трагедия российской деревни Текст В. В. Кондрашин ; Уполномоченный по правам человека в Рос. Федерации и др. - М.: РОССПЭН : Фонд первого Президента России Б. Н. Ельцина, 2008. - 518, [1] с. 23 см.
6. Хлевнюк, О. В. 1937-й: Сталин, НКВД и советское общество. - М.: Республика, 1992. - 268,[2] с.

7. Хлевнюк, О. В. Сталин. Жизнь одного вождя Текст биография О. В. Хлевнюк. - М.: АСТ : CORPUS, 2015. - 461, [1] с. фот.

8. Хлевнюк, О. В. Холодный мир : Сталин и завершение сталинской диктатуры Текст О. Хлевнюк, Й. Горлицкий ; пер с англ. А. А. Пешкова ; Уполномоченный по правам человека в Рос. Федерации и др. - М.: Фонд "Президентский центр Б. Н. Ельцина" : РОССПЭН, 2011. - 229, [2] с., [8] л. ил., портр. ил. 22 см

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Российская история
2. Вопросы истории

### Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование разработки	Ссылка на информационный ресурс	Наименование ресурса в электронной форме	Доступность (сеть Интернет / локальная сеть; авторизованный / свободный доступ)
1	Дополнительная литература	Мореева С.Н. Обзор зарубежной историографии советского государства: анализ властных отношений// Труды Института государства и права РАН. 2010. № 6. С. 126- 124. <a href="http://elibrary.ru/item.asp?id=21817433">http://elibrary.ru/item.asp?id=21817433</a>	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	eLIBRARY.RU	ЛокальнаяСеть / Авторизованный
2	Дополнительная литература	Ким М.Ю. Социальная политика советской власти (1930-е гг.) в отечественной и зарубежной историографии//Вестник Томского государственного университета. 2010. № 334. С. 64-67. <a href="http://elibrary.ru/item.asp?id=15506426">http://elibrary.ru/item.asp?id=15506426</a>	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	eLIBRARY.RU	ЛокальнаяСеть / Авторизованный
3	Основная литература	Барсенков, А.С. История России. 1917–2007. [Электронный ресурс] / А.С. Барсенков, А.И. Вдовин. — Электрон. дан. — М. : Аспект Пресс, 2008. — 832 с. — Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/book/69080">http://e.lanbook.com/book/69080</a>	<a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>	Электронно-библиотечная система Издательства Лань	ЛокальнаяСеть / Авторизованный
4	Дополните	Старикова Людмила Семеновна -	<a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>	Электронн	ЛокальнаяС

<p>льная литература</p>	<p>Культурный концепт «социалистический труд» и его наполнение в лагерной прозе второй половины XX века (В. Шаламов, С. Довлатов, В. Максимов) Вестник Кемеровского государственного университета - 2014г. №1(т.2) <a href="https://e.lanbook.com/reader/journalArticle/110670/#1">https://e.lanbook.com/reader/journalAr ticle/110670/#1</a></p>	<p>k.com/</p>	<p>о- библиотеч ная система Издательс тва Лань</p>	<p>еть / Авторизова нны</p>
-----------------------------	---	---------------	--	-------------------------------------